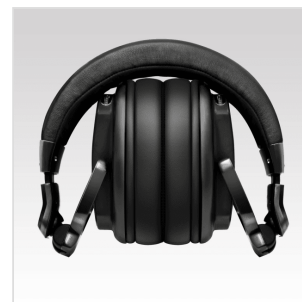
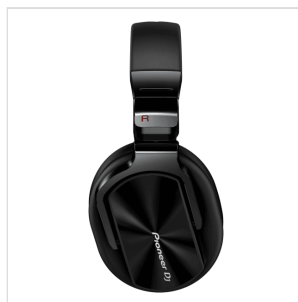
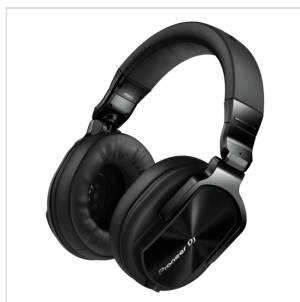


HRM-6

CUFFIE PER MONITORING CIRCUMAUROLI PROFESSIONALI DA STUDIO

Chiarezza e comfort totale. Queste cuffie per monitoring da studio sono state costruite specificatamente per tutte le fasi del processo di produzione della musica. Il design assicura un suono accurato e neutro nonché una grande comodità quando si indossano, persino nelle lunghe sessioni di registrazione e mixaggio. Dotate di driver HD e struttura smorzante a 2 strati a garanzia di frequenze chiarissime fino a 40kHz, le cuffie HRM-6 sono realizzate proprio per farsi in quattro!



HRM-6

CUFFIE PER MONITORING CIRCUMAURALI PROFESSIONALI DA STUDIO

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Le unità driver HD di 40 mm riproducono fedelmente le frequenze fino a 40 kHz, per sentire ogni singolo dettaglio dei brani. Inoltre, con una potenza in ingresso massima pari a 2.000 mW, la distorsione è ridotta al minimo anche ad alto volume.

Suono accurato

I morbidi cuscinetti in pelle con memory foam sono comodi da indossare nelle lunghe sessioni in studio.

L'archetto regolabile e il meccanismo girevole consentono poi di trovare l'angolazione e le dimensioni migliori, a seconda delle proprie esigenze.

Design pieghevole rende queste cuffie facili da trasportare

Dotate di cavo spiralato di 1,2 m (3 m esteso) e cavo dritto di 3 m

SPECIFICHE

Tipo	Cuffie stereo dinamiche completamente chiuse
Unità driver	Drive HD da 40 kHz
Spina	Mini-jack stereo da 3,5 mm (placcato oro, 2 vie, tipo a vite)
	Adattatore spinotto stereo di 6,3mm di f (placcato oro, tipo a vite)
Custodia inclusa	
Maximum Input Power	2000 mW
Output Sound Level	102 dB
Gamma di frequenza	5 - 40.000 Hz
Impedenza	45 Ohm
Peso (senz acavo)	265 g