

K775VB**CHITARRA ELETTRICA A DOPPIA SPALLA MANCANTE**

Un design all'avanguardia, e tra i più famosi, riveriti e collezionati tra le chitarre elettriche Kay. La Jazz II è uno strumento estremamente versatile per il palco e lo studio, con l'abilità di offrire una gamma di suoni che spazia tra il jazz più caldo all'heavy metal da shredder. Tra gli artisti più famosi, nei primi anni '60, il diciassettenne Eric Clapton, che usò la Kay Jazz II con il suo primo gruppo "The Roosters". Bellezza che colpisce, timbri e suonabilità rendono questa chitarra vincente in qualsiasi stile musicale e offrono un'eleganza vintage che continua ad esaltare le folle.



K775VB

CHITARRA ELETTRICA A DOPPIA SPALLA MANCANTE

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Corpo: a doppia spalla mancante, hollow body sottile, top e fondo curvi, in acero fiammato multistrato, fasce in acero

Filetti: Multi-strato a nero e bianco in celluloido

Manico: incollato, in un solo pezzo di acero Canadese con venatura dritta e filetto in un solo strato, 20 tasti di medie dimensioni in nickel-silver e 6 intarsi segnaposizione a pinna di squalo

Tastiera: in palissandro scala da 25" con raggio 12"

Meccaniche: Grover, 3 per lato Rotomatics

Ponte & Attaccacorde: Bigsby Vibrato originale con roller bridge fisso

Elettroniche: 2 potenti pickup single coil "Kleenex Box", Gold K, con poli regolabili, 4 manopole per il controllo di volume e tono individuali, selettore a 3 posizioni, presa di uscita montata lateralmente

Battipenna: in Lucite con fondo argentato e marchio Kay

Capotasto: da 1-11/16" in osso

Paletta: originale con "K" dorata e motivo a "V" con stemma in stile "Kel-von-a-tor" tridimensionale. Il coperchio della barra tendi-manico ha la firma Roger Fritz

Finitura: lucida, protettiva in poliestere

Custodia: custodia vintage rigida sagomata in legno inclusa

Colore: Blonde