



## Origine

Il suggestivo castello di **Devin**, che da una collina domina la confluenza tra il Danubio e il Morava, fu costruito nel IX secolo in una posizione strategica in grado di controllare le più importanti rotte commerciali dell'epoca, ed è uno delle 3 più antiche fortificazioni della Slovacchia. Fu seriamente danneggiato nel 1809 dalle truppe napoleoniche, ma ancora oggi, dalle sue rovine che si ergono a 212 metri di altezza, si gode di una vista strepitosa che si apre sulla natura circostante.

Il nome del castello, **Davin**, deriva dalla parola slava **Dowina**, che significa '*ragazza*'.

La nostra storia parte nel 1979 proprio a **Devin** con la creazione ad opera del liutaio Stanislav Petko Marinov di un laboratorio di liuteria classica con vista sul castello. Prende così vita il progetto **DOWINA guitars**, brand affermatosi in breve tempo sul mercato internazionale con una produzione limitata di chitarre acustiche caratterizzate da una voce ben definita, finiture ineccepibili, linee eleganti e seducenti.



## Processo di produzione

Utilizzo delle tecnologie più moderne, cura maniacale riservata ai dettagli, abilità dei maestri liutai e scelta di legni stagionati di primissimo livello: ecco la formula vincente su cui si basiamo il nostro lavoro.

A livello costruttivo massima attenzione viene diretta alla qualità della tavola armonica e delle catenature, componenti che richiedono specifiche ben precise per poter conferire proiezione al suono. Anche la selezione delle essenze riveste un ruolo di primaria importanza: tra i legni più usati troviamo Abete Sitka canadese, Cedro dall'Alaska, oltre al famoso e selezionatissimo Abete della Val di Fiemme, scelto non a caso da grandi maestri liutai come Stradivari, Amati, Guarnieri.



## La gamma

Le chitarre **DOWINA** si fanno sin da subito amare per eleganza delle finiture e qualità del suono.

La gamma è composta da 3 serie ben distinte:

- La serie entry level **ANTIQUE** con i modelli **Puella, Danubius, Rustica e Marus**. Tavola armonica in legno massello, fasce e fondo laminato, disponibili con diversi Body shape
- La serie intermedia **A SERIES** con i modelli **Arona, Alboraya e Amber Road**. Tavola armonica e fondo in legno massello, fasce laminato, disponibili con diversi Body shape
- La serie top di gamma **VINTAGE** con i modelli **Chardonnay, Cabernet e Roja S** costruite interamente con legni massello di primissima scelta

Le prime 2 serie comprendono strumenti dall'altissimo valore nei rispettivi segmenti di mercato: pensati per suonare tutti i giorni, sono ideali sia per lo studente evoluto che per semiprofessionista.

I modelli della serie **VINTAGE Chardonnay, Cabernet e Roja S** sono il top gamma delle **Dowina**: nate per coloro che cercano e sanno apprezzare il valore di uno strumento superiore, proprio come un intenditore di vino sa godere appieno delle sfumature di un nettare di altissima qualità.



Nella Costruzione della serie **VINTAGE** si utilizza la stessa filosofia costruttiva applicata ad un *violino master*:

- Selezione top dei legni in termini di risonanza, stagionatura e resa estetica
- Gradazione dello spessore del piano armonico in aree specifiche per consentire un timbro più profondo e ricco di armoniche
- Design dei rinforzi abbinato e ottimizzato in base alle caratteristiche del top
- Piani armonici intonati individualmente e poi accordati in tutta la gamma tonale
- Costruzione artigianale di ogni singolo esemplare

Dopo il controllo finale di qualità possiamo garantirti una cosa: la chitarra **Dowina** che sceglierai sarà una compagna fedele per il tuo percorso musicale e artistico, con un carattere unico e un valore che si rinnoverà nel tempo.

Maggiori informazioni sul sito ufficiale:

<http://dowina.eu/>

Dowina Factory Tour video (click per visualizzare)

