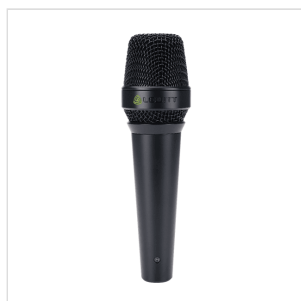


**MTP840DM**

# MICROFONO DINAMICO AD ALTE PRESTAZIONI

Grazie alla performance dinamica del microfono MTP 840 DM, LEWITT porta prestazioni da studio sul palco. Adatto a tutte le situazioni grazie al livello di sensibilità selezionabile ed al filtro passa-alto multi-step, questo microfono è in grado di sopportare i più elevati livelli di stress elettromeccanico e ambientale tipici del tour più logoranti ed è stato concepito per essere indistruttibile senza alcun compromesso per il suono. Questo è il concept che sta alla base di MTP 840 DM. Efficace risposta in frequenza transiente, elettronica raffinata e un design superlativo della capsula fanno di MTP 840 DM un tool inimitabile per l'uso sul palco. Il design industriale altamente innovativo applicato ai migliori componenti assicura un rumore di fondo estremamente basso e una gamma dinamica straordinaria in modalità ACTIVE. La curva della risposta in frequenza, sapientemente ottimizzata per applicazioni di vocal recording scolpisce il sensazionale sound di questo microfono. Numerose utilissime feature rendono MTP 840 DM un prodotto estremamente versatile e senza pari sia in studio che nelle applicazioni live. Il filtro passa-alto a tre livelli controlla l'effetto proximity permettendo al microfono di adattarsi alle esigenze vocali dell'artista. Il preamplificatore a tre stadi selezionabili disegnato esclusivamente per MTP-840 DM permette una ripresa senza perdita di accuratezza anche delle fonti di ripresa più distanti. Il sistema di LED su MTP 840 DM, che può essere disabilitato o abilitato, permette una agevole verifica dei settaggi del microfono anche in condizioni di oscurità. Questo nuovo modello di punta della serie MTP trasporta letteralmente la voce dell'artista in modo molto naturale e deciso, dandole la giusta presenza senza falsarne il carattere. La direzionalità è stata accuratamente progettata su tutto lo spettro delle frequenze e consente una protezione massima da eventuali feedback: La capsula in sospensione riduce al minimo eventuali rumori strutturali.



MTP840DM

# MICROFONO DINAMICO AD ALTE PRESTAZIONI

## DETTAGLI DEL PRODOTTO

### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Capsula dinamica proprietaria ottimizzata per applicazioni vocali di altissimo livello caratterizzata da medi brillanti e ripresa estesa delle basse frequenze

Uniforme diagramma polare supercardioide per il massimo isolamento della fonte sonora

Modalita' ACTIVE MODE che consente una gamma dinamica di 130 dB-A e minimizza il rumore del circuito a un livello estremamente basso di 22 dB-A per massimo realismo e dettaglio sonoro privo di distorsione

Preamplificatore a 3 livelli selezionabili (0 dB, 6 dB, and 12 dB) per un segnale di estrema qualita' adatto ad applicazioni di altissimo livello

Filtro passa-alto a 3 livelli selezionabili per un controllo diretto dell'effetto proximity in relazione alla situazione live o alle richieste del cantante

Indicatori di stato e settaggio illuminati per un comodo controllo anche in situazioni live con assenza di luce.

Selettori a slitta protetti per evitare spostamento accidentale dei settaggi

Efficace filtro antiipop integrato per una eccellente protezione senza compromettere la purezza della risposta alle alte frequenze

Housing ultrasensibile in metallo diecast capace di resistere nel tempo ai tour e a tutte le applicazioni piu' logoranti

Griglia in mesh di acciaio rinforzata

soporta ottimamente repentine variazioni dell'impedenza di carico

connettore XLR a 3 piedini gold-plated anticorrosione

fornito in confezione retail con due supporti antishock MTP 40 MCs e borsa portamicrofono in pelle DTP 40 Lb

Applicazioni consigliate: Voci soliste e di accompagnamento , Live e di studio di alto profilo

### SPECIFICHE

<b>Principio di funzionamento operativo</b>	dinamico a bobina mobile
---	--------------------------

<b>Direttivita'</b>	Supercardioide
---------------------	----------------

MTP840DM

**MICROFONO DINAMICO AD ALTE PRESTAZIONI**

<b>Risposta in frequenza</b>	40 - 18.000 Hz
<b>Sensibilita'</b>	3,5 mV / Pa (-49 dBV), modalita' passiva -- 7 mV / Pa (-43 dBV), active mode -- 14 mV / Pa (-37 dBV), active mode
<b>Rapporto segnale / rumore</b>	75 dB-A
<b>Livello di rumore equivalente</b>	19 dB-A, Supercardioide (IEC 61672-1)
<b>Gamma dinamica, modalita' passiva</b>	141 dB-A
<b>Gamma dinamica, active mode</b>	121 dB-A, 0 dB gain -- 115 dB-A, 6 dB gain -- 109 dB-A, 12 dB gain
<b>Massima SPL ( soglia 0,5 % THD ), active mode</b>	140 dB, 0 dB gain -- 134 dB, 6 dB gain -- 128 dB, 12 dB gain
<b>Settaggi del livello del gain, active mode</b>	0 dB, 6 dB, 12 dB
<b>Curva del filtro taglia basso</b>	12 dB / ottava a 150 Hz, 12 dB / ottava a 250 Hz
<b>Impedenza nominale</b>	< 600 ohms
<b>Impedenza di carico</b>	> 1.000 ohms
<b>Alimentazione</b>	48 V +/- 4 V (IEC 61938)
<b>Consumo</b>	5,5 mA (IEC 61938)
<b>Connettore</b>	XLR Gold plated a 3 piedini
<b>Dimensioni</b>	51 dia. x 183 mm
<b>Peso Netto</b>	336 g