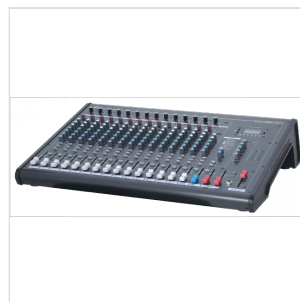
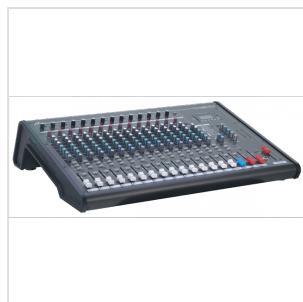


SESSIONMIX 1622

CONSOLE DI MISSAGGIO PROFESSIONALE A 16 CANALI CON MEDIA E BLUETOOTH

Partendo dal nostro popolare CLUBXS16+, abbiamo migliorato lo stile del design e aggiunto un sottogruppo stereo. Il SessionMix 1622 offre 14 canali microfonici e 1 canale stereo in un design compatto e poco ingombrante. Grazie alle funzioni disponibili, come la registrazione via USB o la possibilità di riproduzione via Bluetooth, le applicazioni sono molteplici, sia che si tratti di una band di piccole o medie dimensioni che di un'installazione in cui il numero di canali è importante.

I fader da 60mm su tutti i canali, le uscite XLR bilanciate, il PFL/Listen su ogni canale e gli ingressi microfonici/linea professionali rendono la nuova serie SessionMix degna di nota.



SESSIONMIX 1622

CONSOLE DI MISSAGGIO PROFESSIONALE A 16 CANALI CON MEDIA E BLUETOOTH

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

16 canali con 14 ingressi microfonici e 1 canale stereo

Modulo multimediale USB/SD Card/Bluetooth per riproduzione/registrazione

Gruppo sub stereo con fader da 60 mm e uscite jack

16 effetti DSP selezionati e di alta qualità con riverbero, delay ed effetti stereo

Presa per footswitch DSP On/Off per attivare o disattivare facilmente gli effetti

Compressore e filtro high-pass a 80Hz su tutti i canali microfonici

PFL e Mute su tutti i canali

EQ a 3 bande sui canali microfonici per una regolazione superiore dei toni

EQ a 2 bande sul canale stereo per aggiungere calore agli strumenti

2 uscite Aux e 1 uscita DSP per monitor e effetti esterni

Ingressi extra di ritorno stereo con controllo di livello

Capacità di riproduzione e registrazione RCA/Fono

Uscita cuffie e control room per un monitoraggio completo

Alimentazione Phantom +48v sul canale Mic per microfoni a condensatore

Alimentatore esterno per un funzionamento affidabile e privo di rumore

SPECIFICHE

Ingressi	16
Canali di ingresso microfonici	14

SESSIONMIX 1622

CONSOLE DI MISSAGGIO PROFESSIONALE A 16 CANALI CON MEDIA E BLUETOOTH

Canali di ingresso stereo	1
Gruppo sub/uscita	2
Gain microfonico	da +6 dB a -50 dB
Gain di linea	da +10dB a -34dB
EIN	-100dB
Risposta in frequenza	10Hz - 20kHz
THD canale microfonico	±0,03%
Rapporto segnale/rumore	80dB
Livelli di uscita	Max +26dB (bilanciato) / Max +20dB (sbilanciato)
EQ dei canali	Hi 12kHz, Mid 2.5kHz, Low 45Hz
Filtro taglia-bassi	80Hz
Compressione	Ys, su tutti gli ingressi microfonici
Lettore multimediale	Riproduzione audio MP3/USB/SD/BT
Registrazione	Registrazione audio USB/SD
Effetti DSP	16 effetti con manopola di selezione e 1 parametro regolabile
Requisiti di alimentazione	Adattatore esterno da 12 V CC
Dimensioni (LxAxP)	602,6 x 152 x 467,5 mm