

## TRIDENT NME-5 PEDALIERA MODELER PER CHITARRA

TRIDENT NME-5 type unknown

TRIDENT è il modeler targato NUX che aggiorna l'algorithm White Box a un nuovo livello: il **4K**. La nuova piattaforma hardware ha **due DSP**, uno per gestire tutti gli effetti e l'altro per gestire l'algorithm di amp modeling. Non solo: TRIDENT utilizza **convertitori A/D e D/A e circuiti analogici di qualità superiore** per ottenere un suono chiaro con bassi livelli di rumore.

**27 amplificatori** con ingressi HIGH/LOW, 4 ingressi per cavi patch, switch per il voicing, numerose opzioni per la massima flessibilità. IR loader con **27 simulazioni cassa** ad alta risoluzione + **4 microfoni** con 3 posizioni ciascuno per scolpire al meglio la tua ripresa e possibilità di espandere la libreria con **IR di terze parti** su 32 slot aggiuntivi.

E ancora **sezione EFX completa** a blocchi, un **looper**, numerose opzioni di connettività e un layout di controllo intuitivo per domare con facilità l'incredibile ventaglio di possibilità offerte in una macchina così compatta.

ecLdDuaniSLsmMf1685090397\_2.jpg

y9xfD5QuosDinhj1685090408\_3.jpg

6npeOfKHOfx0Eke1685090409\_4.jpg

pYKpdDyB8YWqVkp1685090444\_layout.jpg

yZ9vfywhpZAlXKA1685090450\_main.jpg

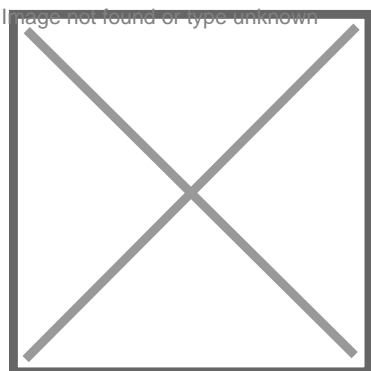
pJf0R1e9B31685090451.jpg

EP8FVLsFvk0RqVQ1685090481\_cabs.jpg

JBRkhvk8iSNmx9f1685090510\_looper.jpg

## TRIDENT NME-5 PEDALIERA MODELER PER CHITARRA

### IN EVIDENZA

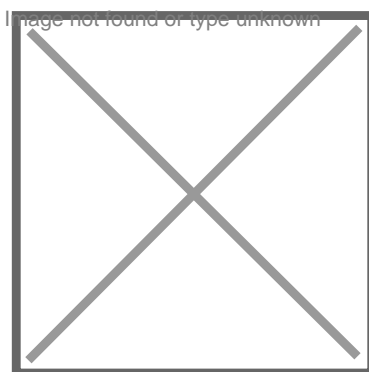


#### UN MODELER PENSATO PER IL LIVE

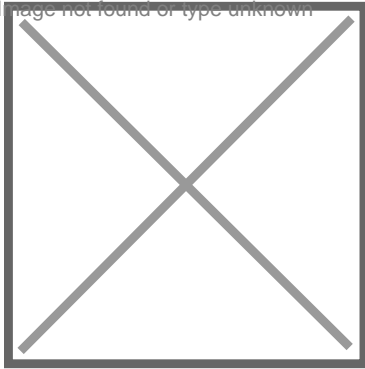
Perfetto per le applicazioni live, il TRIDENT offre numerose opzioni di I/O. Il loop effetti SEND/RETURN per gli effetti esterni, 2 uscite XLR bilanciate per il sistema PA, l'uscita PHONES per il monitoraggio, l'ingresso EXP. PEDAL per aggiungere un pedale d'espressione, il potenziometro MASTER VOL e l'ingresso/uscita MIDI.

#### MODELLING DI ALTISSIMA QUALITÀ

Il TRIDENT è dotato del rinnovato algoritmo TSAC-4K Amp Modeling, di 2 DSP, di convertitori A/D e D/A e circuiti analogici di qualità superiore per ottenere un realismo senza pari al servizio dei musicisti più esigenti.



## TRIDENT NME-5 PEDALIERA MODELER PER CHITARRA



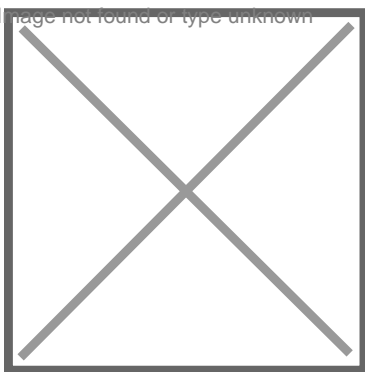
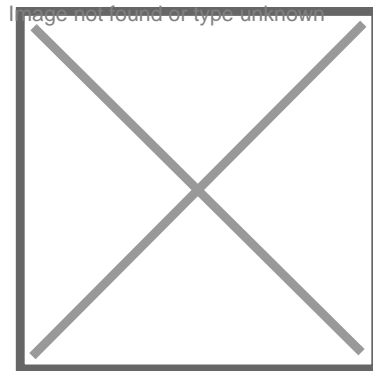
### 27 AMP LEGGENDARI IN 4K

I migliori amp che hanno fatto la storia della musica ricreati con la qualità del nuovo algoritmo NUX in 4K per un realismo e una dinamica senza pari.

### IR LOADER CON LE MIGLIORI SIMULAZIONI CABINET

27 simulazioni cassa con una risoluzione di 1024 campioni + caricatore. È possibile regolare con precisione il tono del cabinet grazie a 4 microfoni (3 posizioni ciascuno), per regolare il taglio basso/alto/livello dell'IR.

La libreria è espandibile con IR di terze parti su 32 slot aggiuntivi. Il software di editing Trident™ converte automaticamente il formato IR su PC o Mac.



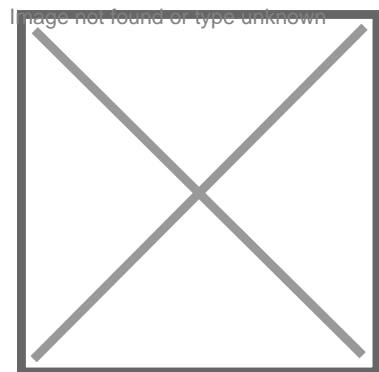
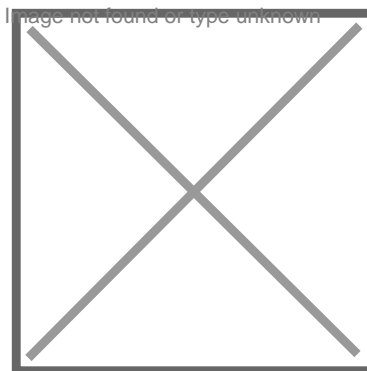
### PANNELLO CONTROLLO INTUITIVO

La disposizione delle manopole, gli interruttori a levetta e gli interruttori a pedale di TRIDENT sono simili a quelli di uno stomp box, per cui è possibile attivare/disattivare gli effetti liberamente. Gli encoder SELECT e PARAM con display LCD forniscono maggiori dettagli sui parametri, sull'ordine e sullo stato dei blocchi.

## TRIDENT NME-5 PEDALIERA MODELER PER CHITARRA

### UN DISPOSITIVO PREZIOSO PER LE TUE REGISTRAZIONI

TRIDENT è anche un potente dispositivo da studio, un'interfaccia audio USB-C perfetta per la chitarra. È possibile scaricare Trident Editor™ dalla pagina del prodotto per modificare le patch e impostare il routing USB. Registrate le tracce di TRIDENT nella vostra DAW preferita o utilizzatelo come dispositivo di re-amping per dare nuova vita alle tracce precedentemente registrate.



### LOOPER INCORPORATO

Il TRIDENT include un looper (30 sec) ed è possibile regolare la posizione del looper come PRE o POST. In PRE, il loop registrato è pulito e pronto per essere elaborato dagli amplificatori e dagli effetti del TRIDENT. In POST, il loop registrato viene elaborato dal TRIDENT.

# TRIDENT NME-5 PEDALIERA MODELER PER CHITARRA

## DETTAGLI DEL PRODOTTO

### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Algoritmo di modellazione fisica White-box migliorato + convertitori A/D e D/A e circuiti analogici di qualità superiore

27 amplificatori leggendari con tecnologia Amp Amodleing TSAC-4K

27 Cab IRs alta risoluzione + 4 microfoni + IR loader terze parti

Ampia sezione EFX gestibile a blocchi come singoli stompbox

Interfaccia audio USB-C perfetta per la chitarra

MIDI In/Out, EXP Pedal In, SEND/RETURN, Stereo balanced DI Out, MASTER VOL pot

Il software Trident Editor™ può modificare le patch e impostare il routing USB (gratuito)

Looper integrato (30 sec)

Case in alluminio pressofuso pezzo unico: solido, robusto, costruito per il live

### SPECIFICHE

<b>Impedenza INPUT</b>	1M?
<b>Impedenza AUX IN</b>	10k?
<b>Impedenza RETURN</b>	100k?
<b>Impedenza OUTPUT 1, OUTPUT 2, SEND</b>	1k?
<b>Impedenza Cuffie</b>	47?
<b>Range dinamico</b>	109dB
<b>Freq. Campionamento</b>	48kHz / 32bit
<b>Latenza</b>	1ms
<b>Alimentazione</b>	9V DC (Centro negativo, include alimentatore ACD-006A)